



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

*Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
центр образования №162 Кировского района Санкт-Петербурга*

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
ГБОУ ЦО №162 Кировского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 5 от 28 августа 2025

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ ЦО № 162 Кировского
района Санкт-Петербурга
Н.А.Кутепова
Приказ № 68.6 от 29 августа 2025 г

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
отделения дополнительного образования детей
Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
центра образования №162
Кировского района Санкт-Петербурга
на 2025-2026 учебный год
арт-терапия.**

Возраст обучающихся: 13-20 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2025 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Направленность: Программа «Арт-терапия» имеет социально-педагогическую (социально-гуманитарную) направленность

Адресат программы: Программа реализуется для обучающихся 14-20 лет, имеющих трудности в поведении и обучении, адаптации, эмоциональном развитии.

Актуальность программы: Программа соответствует государственной политике в области дополнительного образования, социальному заказу общества и ориентирована на удовлетворение образовательных потребностей детей и родителей в сфере интеллектуального развития, социальной компетентности детей. Подростковый возраст традиционно считается одним из наиболее критических моментов в психическом развитии личности. В данном периоде начинается интенсивное физиологическое развитие, эмоциональная и личностная нестабильность, половое созревание и половая идентификация, изменение самосознания, повышенная возбудимость, импульсивность. Наиболее важным для подростка становится круг его сверстников и общения с ним. Семья отходит на задний план.

Подростки из семей, где родители употребляют алкоголь или наркотики, избегая семейного насилия, часто начинают вести бродяжнический образ жизни, вынося всю озлобленность и агрессию на улицу, где совершают правонарушения и преступления, попадая на учёт в органы милиции и опеки. В связи с асоциальным поведением эти дети попадают в "группу риска".

Под асоциальным поведением, однако, понимается не только преступное поведение, но и самые различные социальные отклонения. К ним относятся: употребление алкоголя, наркотиков, курение, бродяжничество, самоубийство.

Наша основная задача помочь подростку научиться справляться с травмирующими ситуациями, ситуациями страха, агрессии, с наименьшими потерями, предупредив невротическое развитие личности ребенка, социальную дезадаптацию. Содержание программы ориентировано на эмоциональное благополучие ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости. Искренность, открытость, спонтанность в выражении собственных чувств и переживаний, индивидуальный стиль самовыражения представляет большую ценность, нежели эстетическая сторона продукта данной деятельности.

Уровень освоения: общекультурный

Объем и срок освоения программы: 18 дней, 36 часов

Цель и задачи программы: профилактика рискованного поведения у учащихся через коррекцию психоэмоционального состояния и развитие навыков коммуникации.

Задачи:

Воспитательные - воспитать стремление к практическому использованию в повседневной жизни знаний и умений, приобретенных обучающимися;

- воспитать отношения сотрудничества и содружества в детском коллективе и во взаимодействии с взрослыми.

Развивающие – развивать способности к самоанализу, формированию позитивных жизненных целей и мотивации к их достижению;

- способствовать развитию эмоциональной культуры подростков.

Обучающие – обучить навыкам саморефлексии, ответственности за свои поступки;

- ориентировать обучающихся на позитивный результат и реализацию собственных идей.

Планируемые результаты:

Предметные результаты - овладеют навыками различных приемов работы с художественными материалами и музыкальными инструментам;

- овладеют навыками положительных поведенческих реакций.

Метапредметные результаты - овладеют навыками последовательности действий;

- овладеют навыками добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя пособия, свой творческий и жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;

- смогут перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы;
- смогут доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в зрительных образах.

Личностные результаты - повысят навыки толерантности, уважительного отношения к чужому мнению;

- овладеют навыками коммуникации при общении со сверстниками в совместной деятельности;

– приобретут позитивные изменения в психологическом состоянии;

– смогут работать со своими переживаниями (анализ, реагирование, принятие и т.д.).

Организационно-педагогические условия реализации программы: программа реализуется по персонифицированному финансовому сертификату дополнительного образования.

Язык реализации: Осуществляется на государственном языке РФ.

Форма обучения: очная

Особенности реализации: программа является краткосрочной.

Условия набора и формирования групп: принимаются все желающие обучающиеся, кроме обучающихся, находящихся в остром психотическом состоянии, гиперкинетических синдромах, интеллектуальном недоразвитии, выраженных невротических расстройствах, а также тяжелых нарушениях социального поведения.

Количество обучающихся в группе: 15 человек.

Формы организации занятий: открытая группа. Программой предусматриваются аудиторные (в учебном классе) занятия, в том числе, самостоятельная работа по заданию педагога.

Формы проведения занятий: учебное занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятии: Программой предусмотрены следующие формы организации деятельности учащихся на занятии:

- фронтальная
- групповая
- в малых группах

Материально-техническое оснащение:

- ноутбук для преподавателя
- акустическая система
- флешка, музыкальные диски
- детские музыкальные инструменты (маракасы, бубны, барабан, ксилофон, металлофон, и др.)
- художественные материалы (краски, кисти, пластилин, карандаши, ножницы, клей, нитки, и др.)
- ватманы, цветная бумага.

Кадровое обеспечение: реализуется без привлечения иных специалистов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Составляется с учетом запланированного кол-ва часов.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Введение. Вводное занятие	1	1	0	Опрос, тестирование, защита выполненной работы, практическая работа, доклад, сообщение и т.д.
2.	Сплочение, благоприятный психологический климат	4	2	2	Беседа, практическая работа
3.	Коммуникативные навыки	4	2	2	Беседа, опрос
	Коммуникативные навыки «Мое имя»	4	2	2	Беседа, практическая работа
	Коммуникативные навыки. Рисунок дерева	4	2	2	Беседа, практическая работа
4.	Личные границы	4	2	2	Беседа, опрос
	Личные границы «Безопасное место»	2	1	1	Беседа, практическая работа
	Мои эмоции и чувства	4	2	2	Беседа, практическая работа
	Эмоции и чувства. Рисуем агрессию	4	2	2	Беседа, практическая работа
	Эмоции и чувства. Рисуем маски	4	2	2	Беседа, практическая работа
	История в картинках	4	2	2	Беседа, практическая работа
5.	Внутренние ресурсы	4	2	2	Беседа, опрос
	Внутренние ресурсы «Я леплю из пластилина»	4	2	2	Беседа, практическая работа
6.	Эмпатия	4	2	2	Беседа, опрос
	Социальные навыки	4	2	2	Беседа, практическая работа
7.	Техники закрепления положительных поведенческих реакций	3	1	2	Беседа, опрос
	Самозффективность «Подарок самому себе»	4	2	2	Беседа, практическая работа

8.	Постановка целей	2	1	1	Беседа, опрос
	Постановка целей «Окошко в мир»	2	1	1	Беседа, практическая работа
	Постановка целей «Мои мечты»	2	1	1	Беседа, практическая работа
9.	Рефлексия, саморефлексия	2	1	1	Беседа, опрос
10.	Итоговое занятие	2	1	1	Анкетирование, выставка работ
Итого.		72	36	36	

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Задачи:

Воспитательные - воспитать стремление к практическому использованию в повседневной жизни знаний и умений, приобретенных обучающимися;

- воспитать отношения сотрудничества и содружества в детском коллективе и во взаимодействии с взрослыми.

Развивающие – развивать способности к самоанализу, формированию позитивных жизненных целей и мотивации к их достижению;

- способствовать развитию эмоциональной культуры подростков.

Обучающие – обучить навыкам саморефлексии, ответственности за свои поступки;

- ориентировать обучающихся на позитивный результат и реализацию собственных идей.

Планируемые результаты:

Предметные результаты - овладеют навыками различных приемов работы с художественными материалами и музыкальными инструментам;

- овладеют навыками положительных поведенческих реакций.

Метапредметные результаты - овладеют навыками последовательности действий;

- овладеют навыками добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя пособия, свой творческий и жизненный опыт и информацию, полученную на занятиях;

- смогут перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы группы;

- смогут доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в зрительных образах.

Личностные результаты - повысят навыки толерантности, уважительного отношения к чужому мнению;

- овладеют навыками коммуникации при общении со сверстниками в совместной деятельности;

– приобретут позитивные изменения в психологическом состоянии;

– смогут работать со своими переживаниями (анализ, реагирование, принятие и т.д.).

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Реализация программы основана на доступности задач и заданий (от простого к сложному), предлагаемых для практической деятельности детей, не имеющих специальной музыкальной и художественной подготовки в сочетании с индивидуальной и коллективной деятельности.

Занятия по программе имеют определенную структуру: начинаются с подготовительной части, затем следует основная часть и в конце - заключительная. В процессе обучения используются словесный, наглядный, практический методы обучения, а также применяется педагогическая технология группового обучения.

Методические материалы:

Для реализации данной программы используются следующие педагогические технологии:

- Личностно-ориентированная технология. Педагог использует организацию учебной деятельности, позволяющую раскрыть субъективный опыт учеников, создает атмосферу заинтересованности каждого учащегося в работе объединения; поощряет учащихся за нахождение своего способа выполнения задания, создает педагогические ситуации общения на занятии, позволяющие каждому учащемуся проявлять инициативу, самостоятельность, изобретательность в способах выполнения задания.

- Технология проблемного обучения – создание на занятиях проблемных ситуаций и ситуаций активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

- Игровые технологии: игры для активизации мыслительной деятельности и усиления

мотивации к изучению предмета.

Перечень дидактических средств:

- Компьютерные технологии (ноутбук)

Для реализации поставленных задач в процессе обучения по программе используются следующие методы:

- Словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение, обсуждение);
- Метод устного изложения изучаемого материала. Педагог использует этот метод, когда объясняет учащимся теоретические знания, необходимые для понимания основ проектной деятельности;
- Методы самостоятельной работы учащихся: учащийся выполняет поиск и анализ теоретических материалов для создания собственного творческого задания.

Дидактические материалы:

- Музыкальные материалы для выполнения практических работ.

Оценочные материалы:

Общие параметры критериев педагогической оценки по мониторингу освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Оценка по 10-балльной шкале.

Входной контроль	Теоретические задания. Опрос	0-3	Теоретические знания отсутствуют. Обучающийся никогда не занимался данным видом деятельности.
		4-6	Обучающийся имеет минимальные представления по выбранному направлению
		7-10	Обучающийся имеет широкие представления по выбранному направлению. На определенном уровне владеет данным видом деятельности.
	Практические навыки. Выполнение практического задания	0-3	Полное отсутствие практических навыков.
		4-6	Навыки находятся в начальной стадии формирования.
		7-10	У обучающегося сформированные определенные навыки.
	Личностное развитие. Опрос и выполнение практического задания	0-3	Отсутствие заинтересованности.
		4-6	Проявление частичного интереса к выбранному направлению.
		7-10	Обучающемуся интересен творческий процесс и результат этого процесса.
Текущий контроль	Теоретические задания. Опрос	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение теоретических знаний, по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, отсутствие заинтересованности, склонность к другим видам творчества, проблемы в семье.
		4-6	Обучающемуся усвоение теоретических знаний дается на базовом уровне. Более углубленное изучение предмета дается с трудом и требует дополнительных

			консультаций.
		7-10	Обучающемуся хорошо дается усвоение знаний, включая углубленное изучение на каждом этапе выполнения заданий.
	Практические навыки. Выполнение практического задания	0-3	Обучающемуся плохо дается усвоение практических навыков по следующим причинам: нерегулярное посещение занятий, неаккуратность в выполнении заданий, невнимательность на занятиях, неумение сосредоточиться на определенных этапах выполнения задания, неумение выстраивать последовательность своих действий при
		4-6	Практические навыки находятся на хорошем базовом уровне. Для улучшения навыков необходимы более частые консультации на каждом этапе выполнения задания.
		7-10	Обучающийся хорошо и четко выполняет практические задания в соответствии с образовательной программой объединения.
Итоговый контроль	Личностное развитие. Опрос и выполнение практического задания	0-3	Обучающийся проявляет некоторый интерес к данному предмету, однако, не достаточный, чтобы изучить программу хотя бы на базовом уровне.
		4-6	У обучающегося есть определенный интерес к данному виду творчества, но при возникающих затруднениях или более сложных заданиях интерес угасает.
		7-10	Обучающемуся интересен процесс обучения и результаты этого процесса. Активное желание участвовать в проектной деятельности, соревнованиях, состязаниях и т.д.

50% - минимальный уровень усвоения

50%-80% -базовый уровень усвоения

80%-100% - максимальный уровень усвоения

Перечень критериев оценивания работы

1. Постановка цели, планирование путей ее достижения.
2. Постановка и обоснование проблемы к объекту работы.
3. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.
4. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию к объекту.
5. Анализ хода работы, выводы и перспективы.
6. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.

Все полученные рисунки и другие наработки участников занятий складываются в отдельные

папки. По окончании занятий участники берут свою папку, анализируют её содержимое, делятся эмоциями, выбирают рисунки и другие наработки для оформления выставки.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Л.Д. Лебедева Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий.- СПб.: Речь, 2003.
2. М.-Э. Кол, Дж. Поттер Наука через искусство /М.-Э, Кол, Дж. Поттер//Пер. с англ. В.А. Басько.-Мн.: ООО «Попурри», 2005.
3. Менегетти А. музыка души. Введение в музыкотерапию. – СПб., 1992.
4. М.В. Киселева Арт – терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб.: Речь, 2006.
5. Джон Бин, Амилия Оулдфилд «Волшебная дудочка».- Теревинф, 2019.